

きどうほしゅせいびさぎょう・Kidohoshuseibisagyo がっかしけん・Gakkashiken

【しよきゅう・Shokyu】

じゅけんばんごう・Jukenbango	なまえ・Namae

1. しけんじかん・Shikenjikan 1 じかん・1 Jikan

2. もんだいすう・Mondaisu 20 もん・20 Mon

3. ちゅうい・Chui

(1) しけんもんだい には じゅけんばんごう と なまえ を かいて ください。

Shikenmondai niwa jukenbango to namae o kaite kudasai.

(2) しけんもんだい は しけん が おわったら かいしゅう します。

Shikenmondai wa shiken ga owattara kaishu shimasu.

(3) もんだい は しけんかんとくしゃ が 2かい よみます。

Mondai wa shikenkantokusha ga 2kai yomimasu.

そのとき もんだいぶん や え を よく みて ください。

Sonotoki mondaibun ya e o yoku mite kudasai.

(4) わからないこと が あったら て を あげて しけんかんとくしゃ に
きいて ください。

Wakaranaikoto ga attara te o agete shikenkantokusha ni kiite kudasai.

ほかの じゅけんせい と はなしては いけません。

Hokano jukensei to hanashitewa ikemasen.

(5) こたえ は ただしい または あやまり の どちらか です。

Kotae wa tadashii mataha ayamari no dochiraka desu.

こたえ は もんだい の ひだりの の なかに かいて ください。

Kotae wa mondai no hidari no no nakani kaite kudasai.

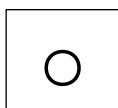
① こたえ が ただしい と おもう ばあい は の なかに ○ を かいて ください。

Kotae ga tadashii to omou baai wa no nakani ○ o kaite kudasai.

② こたえ が あやまり と おもう ばあい は の なかに × を かいて ください。

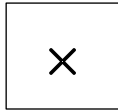
Kotae ga ayamari to omou baai wa no nakani × o kaite kudasai.

【こたえ の れい・Kotae no rei】



1. こおり は つめたい。

Kori wa tsumetai.



2. こおり は あたたかい。

Kori wa atatakai.

- (6) すべて の もんだい を よみおわり しけん かいし から 30 ぶん たったら
このへや を することが できます。

Subete no mondai o yomiowari shiken kaishi kara 30pun tattara

kono heya o derukotoga dekimasu.

へやを するとき は てを あげて しらせて ください。

Heya o derutoki wa teo agete shirasete kudasai.

- (7) もんだい を よんだ あとも しけん を つづけて よいです。

Mondai o yonda atomo shiken o tsuzukete yoidesu.

☐

1. きょくせん とは れっしゃ が まっすぐ はしる
こうぞう で ある。

Kyokusen towa ressha ga massugu hashiru kozo de aru.

☐

2. れっしゃ は かならずしも だいや どおり に
はしるわけではない。

Ressha wa kanarazushimo daiya dori ni hasihruwakedewanai.

☐

3. あついひ は へるめっと を とって さぎょう しても よい。

Atsuihi wa herumetto o totte sagyo shitemo yoi.

☐

4. れっしゃ は あかいろの しんごう で すすむ。

Ressha wa akairono shingo de susumu.

☐

5. れーる の そと で あれば れっしゃ には ふれない。

Reru no soto de areba ressha niwa furenai.

☐

6. さぎょう の まえに かってに せんろに はいって
どうぐ を おいて よい。

Sagyo no maeni katteni senroni haitte dogu o oite yoi.

☐

7. いそぐ さぎょう は へるめっと を かぶらなくても よい。

Isogu sagyo wa herumetto o kaburanakutemo yoi.

☐

8. せんろない で あるくとき は じぶん の すきな ばしょ を
あるく。

Senronai de arukutoki wa jibun no sukina basho o aruku.

☐

9. けんちく げんかい ない には けんちくぶつ を
もうけて は ならない。

Kenchiku genkai nai niwa kenchikubutsu o mokete wa naranai.

☐

10. せんろない では ついらく の しんぱい は ない。

Senronai dewa tsuiraku no shimpai wa nai.

☐

11. ふみきりどう は ひと や じどうしゃ など も つうこう する
せつび で ある。

Fumikirido wa hito ya jidosha nado mo tsukosuru setsubi de aru.

☐

12. せんろない で やすむとき は れーる に すわる。

Senronai de yasumutoki wa reru ni suwaru.

☐

13. せんろない は もえるもの が すくないので かさい の
しんぱい は ない。

Senronai wa moerumono ga sukunainode kasai no shimpai wa nai.

☐

14. ぶんきき とは せんろ を ぶんき させるための
こうぞうぶつ で ある。

Bunkiki towa senro o bunki saserutameno kozobutsu de aru.

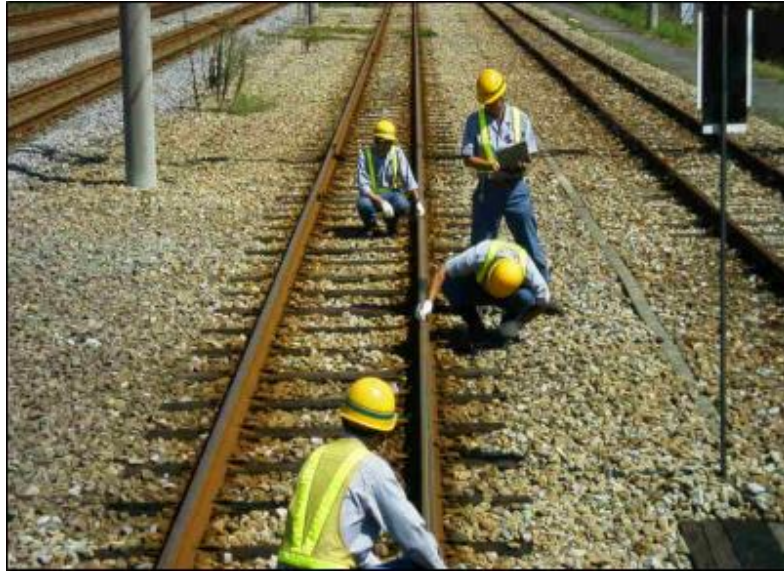
☐

15. おさけ を のんで すぐに さぎょう を おこなって よい。

Osake o nonde suguni sagyo o okonatte yoi.



16. この しやしん は きどうけんそく を している ようす で ある。
Kono shashin wa kidokensoku o shiteiru yosu de aru.



17. この しやしん は はしまくらぎ で ある。
Kono shashin wa hashimakuragi de aru.





18. この しゃしん は そうつきかため を している ようす で ある。
Kono shashin wa sotsukikatame o shiteiru yosu de aru.



19. この しゃしん は まくらぎ こうかん を
している ようす で ある。
Kono shashin wa makuragi kokan o shiteiru yosu de aru.



20. ぶんきき ない の さぎょう では れーる の てんかん に
き を つける。
Bunkiki nai no sagyo dewa reru no tenkan ni ki o tsukeru.

おわり・Owari

正答

設問 No.	正答	設問 No.	正答
1	×	11	○
2	○	12	×
3	×	13	×
4	×	14	○
5	×	15	×
6	×	16	○
7	×	17	○
8	×	18	×
9	○	19	○
10	×	20	○