

きどうほしゅせいびさぎょう・Kidohoshuseibisagyo がっかしけん・Gakkashiken

【しょきゅう・Shokyu】

じゅけんばんごう・Jukenbango	なまえ・Namae

1. しけんじかん・Shikenjikan 1 じかん・1 Jikan

2. もんだいすう・Mondaisu 20 もん・20 Mon

3. ちゅうい・Chui

(1) しけんもんだい には じゅけんばんごう と なまえ を かいて ください。

Shikenmondai niwa jukenbango to namae o kaite kudasai.

(2) しけんもんだい は しけん が おわったら かいしゅう します。

Shikenmondai wa shiken ga owattara kaishu shimasu.

(3) もんだい は しけんかんとくしゃ が 2かい よみます。

Mondai wa shikenkantokusha ga 2kai yomimasu.

そのとき もんだいぶん や え を よく みて ください。

Sonotoki mondaibun ya e o yoku mite kudasai.

(4) わからないこと が あったら て を あげて しけんかんとくしゃ に
きいて ください。

Wakaranaikoto ga attara te o agete shikenkantokusha ni kiite kudasai.

ほかの じゅけんせい と はなしては いけません。

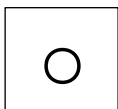
Hokano jukensei to hanashitewa ikemasen.

(5) こたえ は ただしい または あやまり の どちらか です。

Kotae wa tadashii matawa ayamari no dochiraka desu.

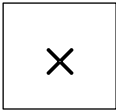
こたえ は もんだい の ひだりの の なかに かいて ください。Kotae wa mondai no hidari no no nakani kaite kudasai.① こたえ が ただしい と おもう ばあい は の なかに ○ を かいて ください。Kotae ga tadashii to omou baai wa no nakani ○ o kaite kudasai.② こたえ が あやまり と おもう ばあい は の なかに × を かいて ください。Kotae ga ayamari to omou baai wa no nakani × o kaite kudasai.

【こたえ の れい・Kotae no rei】



1. こおり は つめたい。

Kori wa tsumetai.



2. こおり は あたたかい。

Kori wa atatakai.

- (6) すべて の もんだい を よみおわり しけん かいし から 30 ぶん たったら
このへや を nderukotoga dekimasu.

Subete no mondai o yomiowari shiken kaishi kara 30pun tattara

kono heya o derukotoga dekimasu.

へやを nderutoki wa teo agete shirasete kudasai.

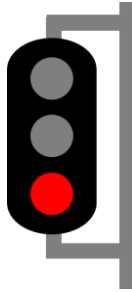
Heya o derutoki wa teo agete shirasete kudasai.

- (7) もんだい を よんだ あとも しけん を つづけて よいです。

Mondai o yonda atomo shiken o tsuzukete yoidesu.

1. れっしゃ は あかいろ の しんごう で とまる。

Ressha wa akairo no shingo de tomaru.



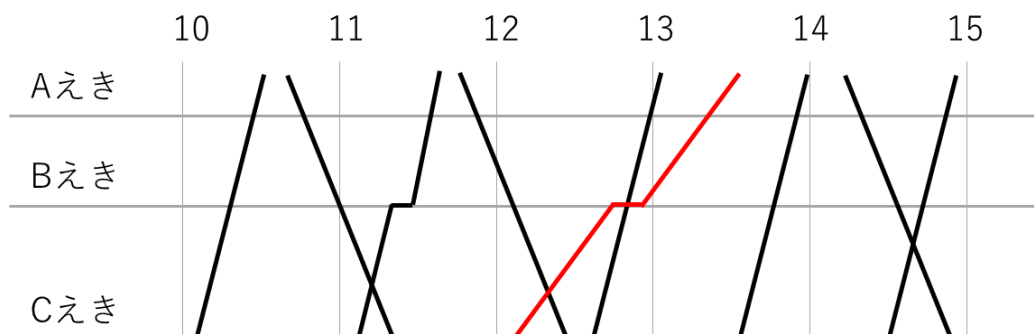
2. はし の うえ では ついらく に ちゅうい する。

Hashi no ue dewa tsuiraku ni chui suru.



3. れっしゃ は まいにち おなじ だいや で はしる。

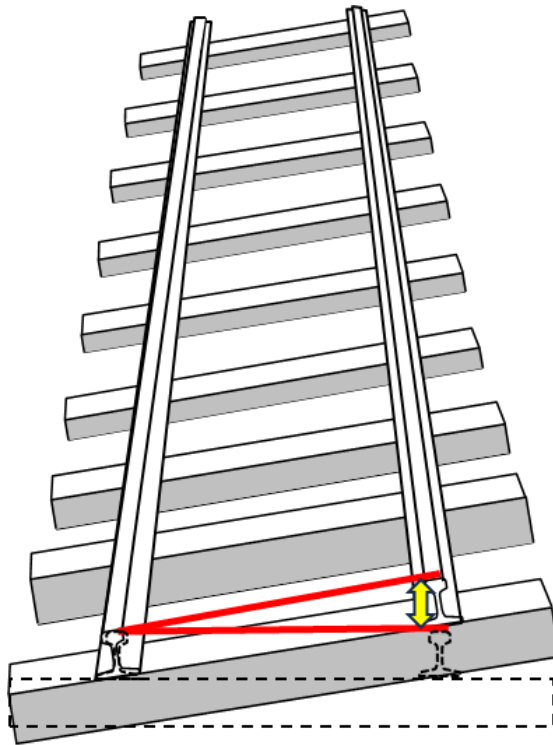
Ressha wa mainichi onaji daiya de hashiru.



4. れっしゃ が とおる と き は しじされた ばしょ で まつ。
Ressha ga toru toki wa shijisareta basho de matsu.



5. かんとは ちよくせん に つける。
Kanto wa chokusen ni tsukeru.





6. この しやしん は ばらすときどう である。

Kono shasin wa barasutokido dearu.



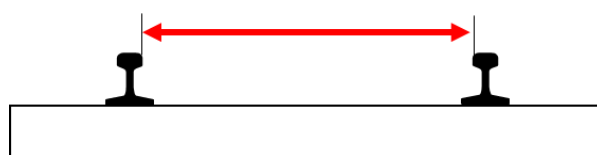
7. この しやしん は ふみきり である。

Kono shasin wa fumikiri dearu.



8. みぎ と ひだり の れーる の きより を きかん という。

Migi to hidari no reru no kyori o kikan toiu.

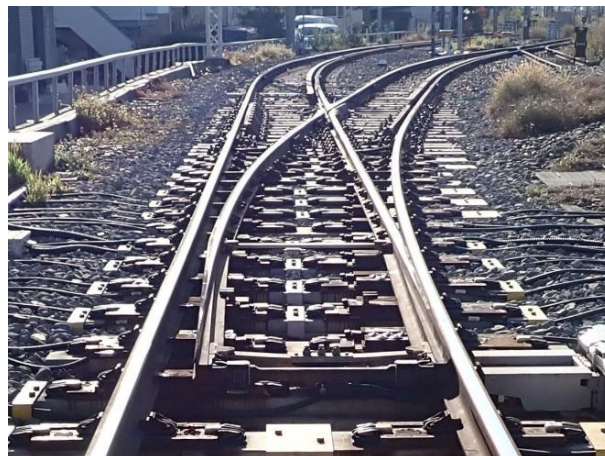




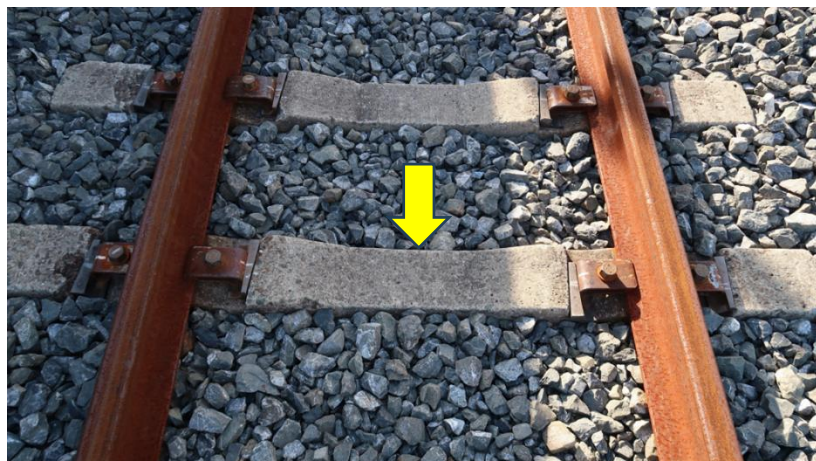
9. この しゃしん は いぬくぎ である。
Kono shasin wa inukugi dearu.



10. この しゃしん は ぶんきき である。
Kono shasin wa bunkiki dearu.



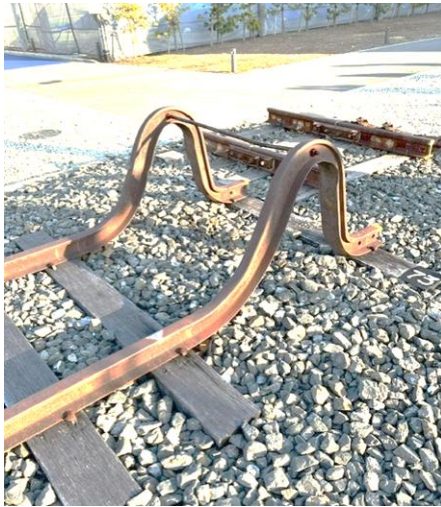
11. この しゃしん は きまくらぎ である。
Kono shasin wa kimakuragi dearu.





1 2. これらの シャしん は くるまどめ である。

Korerano shasin wa kurumadome dearu.



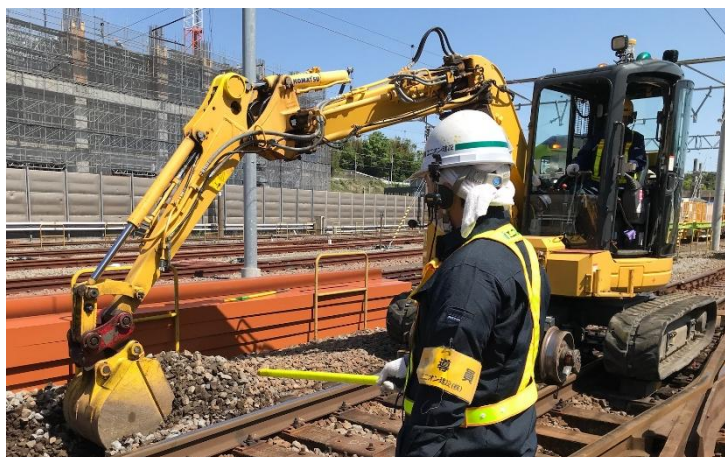
1 3. この シャしん の さぎょう は きどうけんそく である。

Kono shasin no sagyo wa kidokensoku dearu.



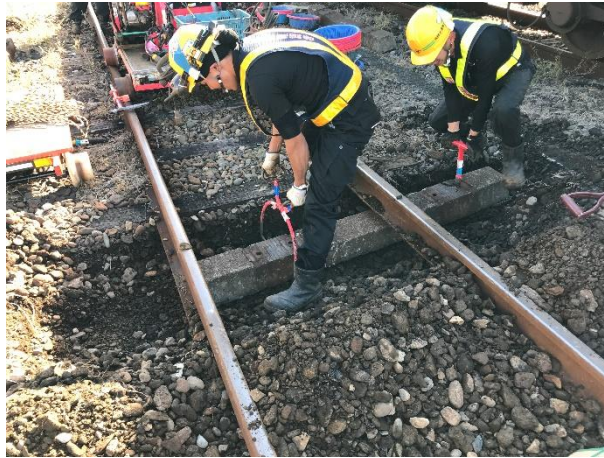
1 4. この シャしん の さぎょう は れーこうかん である。

Kono shasin no sagyo wa rerukokan dearu.



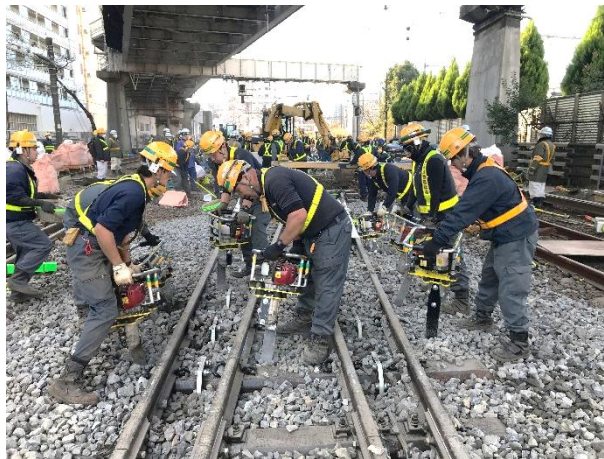
15. この しやしん の さぎょう は まくらぎこうかん である。

Kono shasin no sagyo wa makuragikokan dearu.



16. この しやしん の さぎょう は とおりせいせい である。

Kono shasin no sagyo wa toriseisei dearu.



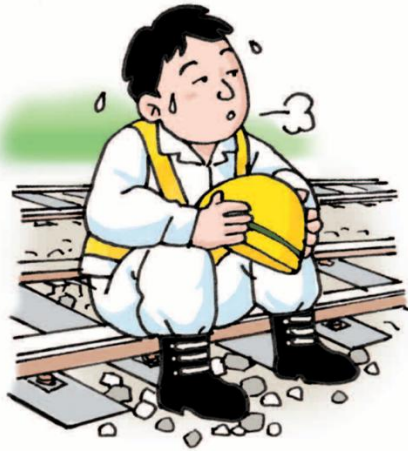
17. さぎょう を する ときは へるめつと を かぶる。

Sagyo o suru toki wa herumetto o kaburu.



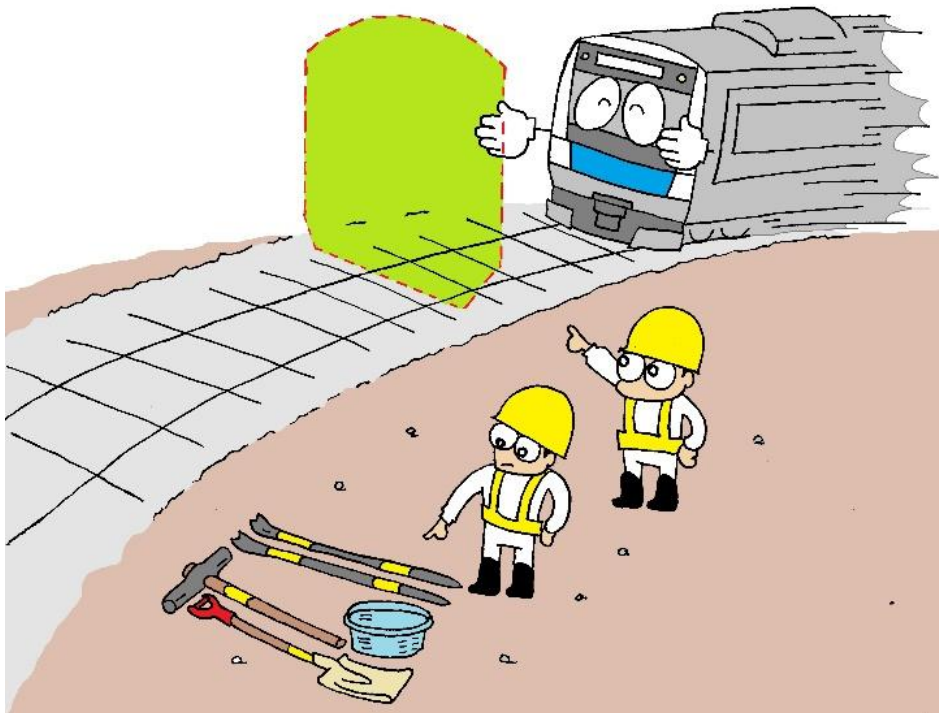
18. せんろ で やすむ ときは れーる に すわる。

Senro de yasumu tokiwa reru ni suwaru.



19. どうぐ は けんちくげんかい の そと に かたづける。

Dogu wa kenchikugenkai no soto ni katazukeru.



20. さぎょう を はじめる まえに てんこ を する。

Sagyo o hajimeru maeni tenko o suru.



おわり・Owari

正答

設問 No.	正答	設問 No.	正答
1	○	11	×
2	○	12	○
3	×	13	○
4	○	14	×
5	×	15	○
6	○	16	×
7	○	17	○
8	○	18	×
9	×	19	○
10	○	20	○